



«ИННОВАЦИОННЫЕ
технологии, как одно из слагаемых
художественно-эстетического развития
ДОШКОЛЬНИКОВ».

Подготовила Столярова М.Е.
Воспитатель СП - «Детский сад №31»
ГБОУ СОШ №14 «Центр образования»
г.о. Сызрань
2018.г.



*«Это правда!
Ну чего же тут скрывать?
Дети любят,
очень любят рисовать
На бумаге, на асфальте,
на стене
И в трамвае на стекле...»*

Э. Успенский



Методы:

1. *Проблемное обучение*
2. *Метод проблемного изложения*
3. *Частично - поисковый метод.*
4. *Исследовательский метод*
5. *Интегрирование*
6. *Проектная деятельность*
7. *ППРИЗ как педагогическая технология*




Средства изображения:



размазывание краски пальцами, рисование свечой, мылом, песком, солью, нитками, пластилином, пеной для бритья, по клейстеру, также комбинирую разные материалы: коктейльные трубочки, расческу, зубную щетку, ватную палочку, спички, зубочистки, использую смешанные изобразительные техники (рисование солью + рисование клеем + рисование ватными палочками) и др.



 Нетрадиционные изобразительные техники -
это эффективное средство изображения,
включающие новые художественно-выразительные
приемы создания художественного образа,
композиции, колорита, позволяющие обеспечить
наибольшую выразительность образа в творческой
работе, чтобы у детей не создавалось шаблона.





 Рисование ладонью

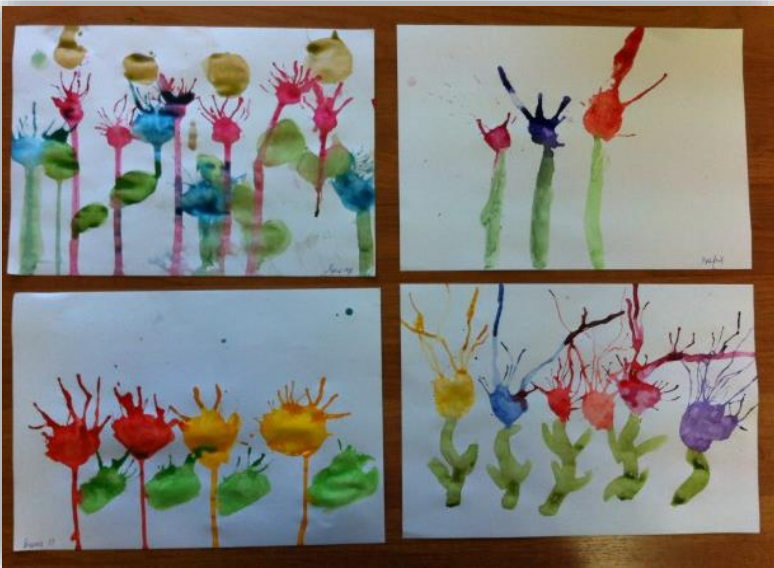
🎨 Набрызг





 Рисование по мокрому

 Кляксография





 Кляксография



Отпечаток





Монотипия (предметная, пейзажная)

🎨 Рисование песком

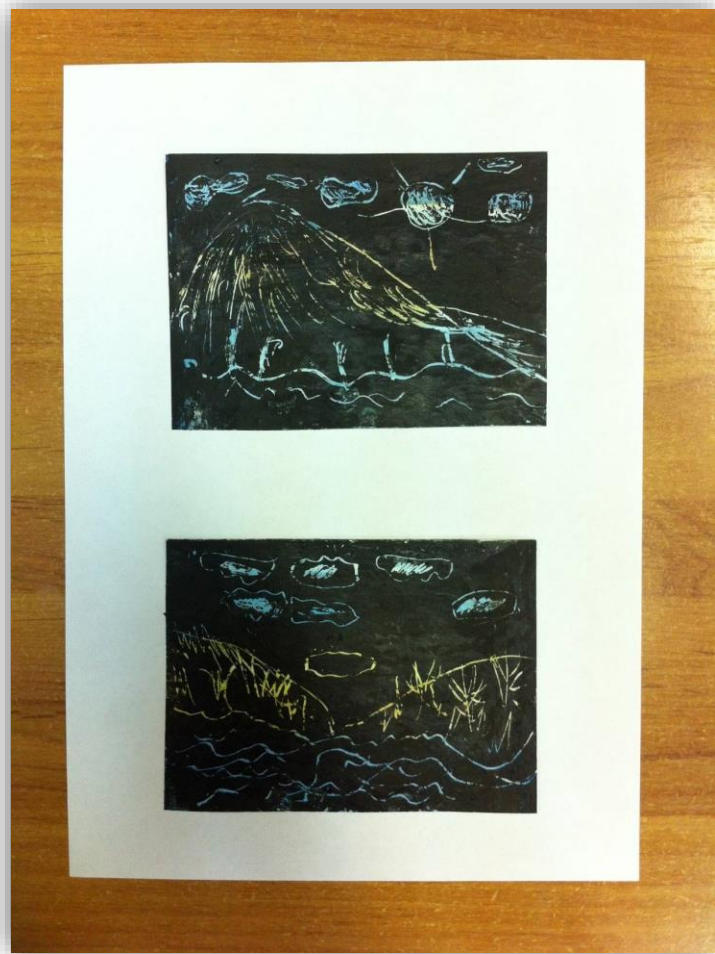




 Рисование на песке

🎨 Рисование крупой, солью.





Граттаж

Рисование ватными палочками





Михаил Шарин



Юра Заболотко



Севаст'яна Щепильникова



Сергей Козин



Екатерина Косова



Няля Васильев

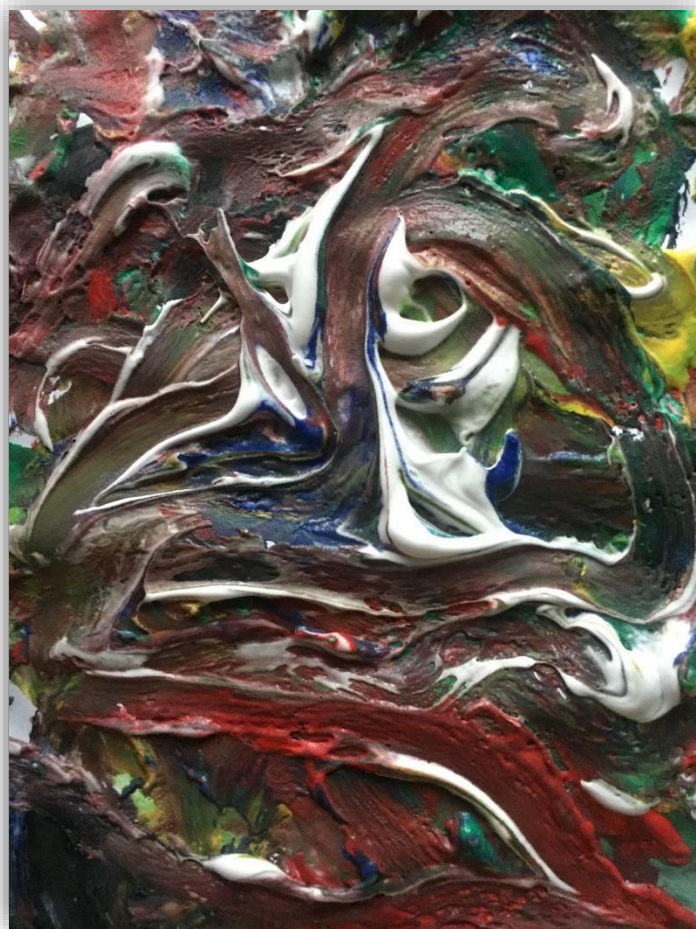


Тканевые изображения



Тканевые изображения (батик)

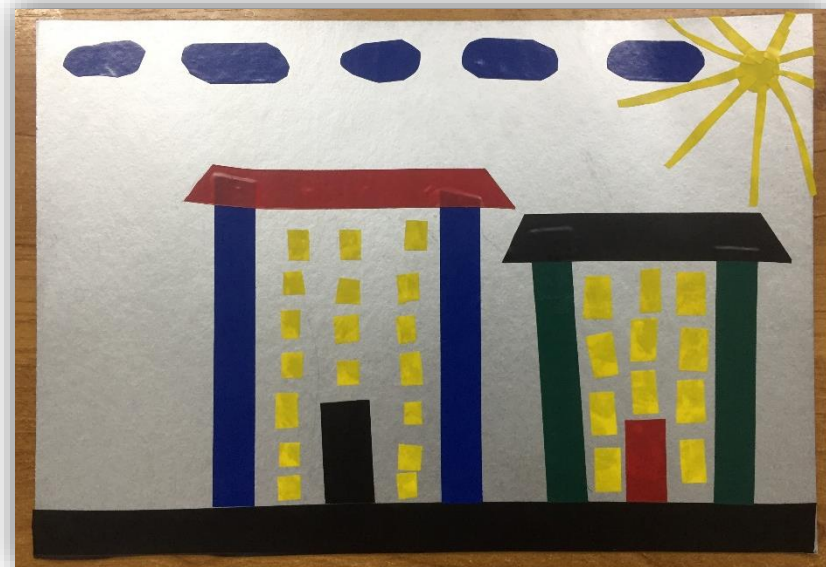




 Безумное рисование

🎨 С помощью бисера



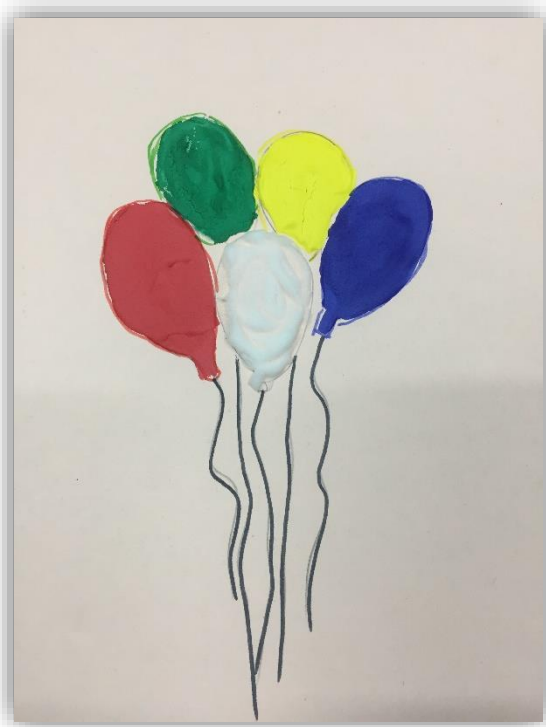


Рисование с помощью изоленты



Витражная роспись





Рисование пеной для бритья

🎨 Рисование цветным льдом





 **Аппликация, оригами**

🎨 Оригами с аппликацией





Рисование с оригами (аппликация)

🎨 Рисование нитью (помпон)





 Рисование нитью



ИЗОНИТЬ





Пластилинография

🎨 Пластилинография





Результатами использования нетрадиционных техник

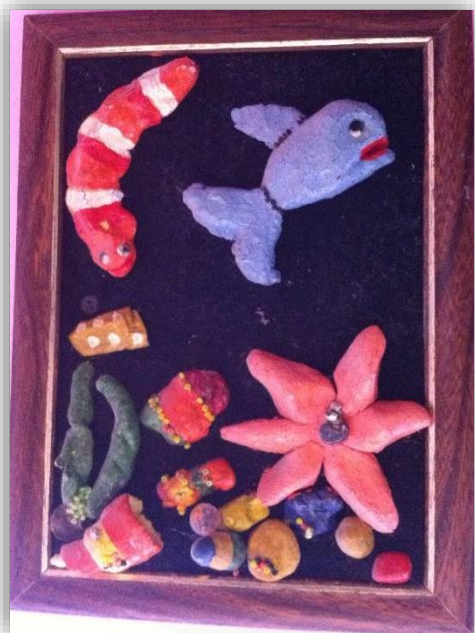
в детском творчестве является:

эмоциональный подъём у детей, почти полное исключение скованности и страха в общении или в выражении собственного мнения, проявлении самостоятельности в выборе материала и техники; овладение новыми способами художественных изобразительных техник, умение передавать чувства. Радость от встречи с прекрасным помогает постичь науку добра, воспитывает способность понимать и ценить то, что создано трудом людей, даёт возможность сделать прекрасное своими руками, да ещё с помощью таких совершенно нетрадиционных и привлекательных техник. Это способно удивить всех.

Рекомендации взрослым:

- * Будьте терпеливы, не ждите от детей быстрых результатов – они обязательно будут, просто не торопите события.
- * Не забывайте о доброжелательности, не спешите давать оценку детским работам – это иногда становится для детей источником неуверенности в себе и своих возможностях.





Тестоластика



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

**Все фотоматериалы презентации с детьми
предоставлены с разрешения родителей**