

**СП «Детский сад №31»  
ГБОУ СОШ №14 «Центр образования»  
г.о. Сызрань**



**Конспект проведения экскурсии в Сызранский Драматический театр  
им. А. Н. Толстого с детьми старшего дошкольного возраста**

Составила:  
воспитатель высшей квалификационной  
категории Столярова М.Е.

**2018 г.**

Цель: Познакомить детей со зданием театра, его внутренним устройством; познакомить с театральными профессиями.

Задачи: Познавательное развитие.

Расширять знания детей о театре, как виде искусства. Показать детям, как устроено здание театра: гардероб, фойе, зрительный зал, балкон, сцена, закулисы, бутафорская, гримёрная, костюмерная комнаты, мастерская, кабинет режиссёра театра. Продолжать знакомить детей с театральными профессиями: актёр, режиссёр, гримёр, костюмер, осветитель, кассир, гардеробщик, мастер по сцене. Познакомить с понятием и разнообразием театральных афиш. Воспитывать у детей познавательный интерес к театру.

Речевое развитие.

Развивать речевую активность, навыки связной речи. Продолжать формировать навыки культуры речи. Расширять словарный запас словами «костюмер», «режиссёр», «гримёр», «бутафор», «гардероб», «фойе», «зрительный зал».

Художественно-эстетическое развитие.

Воспитывать эстетические чувства, стремление видеть прекрасное в окружающем.

Социально-коммуникативное развитие.

Способствовать развитию коммуникативных способностей. Формировать правильное поведение в общественных местах.

Предварительная работа:

Беседа о театре и разнообразии видов театра мира с показом презентации ЭОР; рассказ воспитателя о театральных профессиях; чтение литературы о театре, загадки, стихи, пословицы, рассказывание и сочинение театральных историй; рассматривание альбомов артистов театров разных жанров и направлений; экскурсия в библиотеку со знакомством произведений о театре; театрализованные, дидактические и сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации с детьми; игры с разными видами театра (пальчиковый, настольный, бибабо,

теневого и др.); создание театрального уголка в групповой комнате; проведение НОД по изобразительной деятельности; коллекционирование иллюстраций, театральных афиш; внесение специальной шкатулки с бусами, очками, усами, париками, сумочками, коронами и многими другими аксессуарами для принятия нужного образа.

Ход экскурсии:

Ребята! Сегодня у нас необычный день. Мы отправимся на экскурсию в Сызранский Драматический театр им. А.Н. Толстого. Театр – это здание, где проходят разные спектакли, концерты, встречи. Рассмотрим здание театра снаружи и изнутри; выясним, чем здание театра отличается от других зданий, чём его особенности; посмотрим внутреннее устройство театральных помещений (поднимемся на сцену, пройдем за кулисы, посетим гримёрную, побеседуем с актёрами, режиссёром); познакомимся с людьми, профессии которых связаны с театром. Но сначала я хочу спросить у вас, знаете ли вы правила поведения в общественном месте – театре (дети перечисляют и поясняют правила поведения в театре).

Подойдя к зданию театра, воспитатель обращает внимание на него и задаёт вопросы детям:

Ребята, какое это здание: оно обычное – как все здания вокруг него или особенное?

Что отличает это здание от других

Как называется это здание?

А что такое театр, кто может объяснить?

Кто из вас был в театре?

Как называют взрослых и детей, которые приходят в театр? (ответы детей)

Воспитатель обращает внимание на электронное табло – афишу, задаёт вопросы: 1. Что такое афиша? 2. Что мы узнаём из афиши?

Предлагает рассмотреть анонс предстоящих спектаклей и фото-презентацию из них.

Войдя в здание театра обращает внимание детей на кассу и задаёт вопросы: 1. Что нужно обязательно иметь каждому зрителю, чтобы попасть в театр? (билет). 2. Где можно приобрести билет? 3. Как называется касса в театре? (театральная касса)

Посмотрите внимательно, может быть вы, догадаетесь, где находится касса? «Ты к окошку подойди, ему деньги протяни, и окошечко в ответ отдаёт тебе билет».

4. Кто работает в кассе? 4. Чем занимается кассир? 5. Кому при входе отдают зрители билет? (билетёру)

Далее педагог обращает внимание детей на стенд с бумажными афишами. Предлагает рассмотреть. (краткая беседа с детьми)

Проходя в помещение театра – гардероб предлагает рассмотреть, как он устроен. Вопросы: 1. Как называется это место в театре? 2. Кто работает в гардеробе? 3. Чем занимается гардеробщик? 4. Почему говорят, что театр начинается с вешалки?

Воспитатель в краткой беседе напоминает правила поведения в театре.

У гардероба детей встречает актёр Сызранского Драматического театра С.С. Малышев, приветствует детей и предлагает продолжить экскурсию по зданию театра с ним.

С.С. Малышев рассказывает детям о внутреннем устройстве помещений театра, приглашает детей посетить фойе, место, где находится Аллея легенд Сызранского театра, фотовыставка действующих актёров. Затем предлагает посетить зрительный зал и балкон, обращая внимание детей на большую люстру в центре потолка. Далее ведёт детей на сцену и за кулисы театра, обращая внимание на работу мастеров по сцене, осветителей и др. Также детям предлагает посетить бутафорскую комнату, где приготовлены небольшие декорации, предметы, необходимые для предстоящего спектакля. Ребята, художнику требуется много труда, чтобы нарисовать такие большие, красивые декорации.

А хотите, теперь познакомится с самым главным человеком в театре? Это режиссёр театра (детей приглашают в гости к режиссёру театра, рассказывают о его работе). ходе ознакомительной беседы с актёром дети знакомятся с помещением, где актёры готовятся к выступлению (гримёрная, костюмерная). Предлагает рассмотреть костюмы, грим, парики.

Куда мы пришли теперь? Что вы видите? Чей это костюм? Посмотрите, а это чей костюм? Костюмов много, потому что ролей много и для каждой роли нужен свой костюм.

А кто шьёт костюмы? Портнихе нужно потрудится, чтобы костюмы понравились и артистам, и зрителям. - Кто хранит все костюмы и выдаёт их артистам? (костюмер). Костюмер следит, чтобы все костюмы были в порядке, стирает их и гладит, развешивает их на вешалки.

Для чего нужен грим? Кто накладывает грим актёрам? Как называется эта профессия? (гримёр) Актёр предлагает детям примерить парики и ощутить себя в роли.

Ребята, вам понравилось путешествовать по театру? Сегодня вы много нового узнали о театре? А какой сегодня праздник? (Ответы).

Да сегодня праздник для всех кто работает в театре. Мы поздравляем Вас всех с Днём театра. Желаем творческих успехов, хороших спектаклей и много много зрителей. С праздником! До свидания!