

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 14 «Центр образования»  
имени кавалера ордена Ленина Н.Ф. Шутова  
городского округа Сызрань Самарской области**

**Структурное подразделение, реализующее общеобразовательные  
программы дошкольного образования - «Детский сад №31»**

**План-конспект НОД по изобразительной деятельности  
детей старшего дошкольного возраста  
на тему: «Путешествие на лесную полянку»**

**Выполнила:  
воспитатель О.Н. Дмитриева**

Конспект занятия по логике в старшей группе. Интегрированная непосредственная образовательная деятельность

### **Тема «Путешествие на лесную полянку»**

Приоритетная образовательная область - «Познание».

Интегрируемые образовательные области - «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Здоровье».

Цель образовательной деятельности: *Создание условий для развития познавательных способностей детей.*

#### **Задачи.**

##### **Область «Познание»**

1. Уточнить знания о многообразии мира насекомых, их характерных признаках, жизненных проявлениях.
2. Закреплять умение сравнивать и группировать предметы по разным признакам.
3. Развивать умение анализировать, выделять лишнее и обосновывать свой выбор.
4. Продолжать формировать умение обобщать, понимать последовательность сюжета, причинно – следственные связи.
5. Закреплять умение составлять целое изображение из нескольких частей.

##### **Область «Коммуникация»**

1. Уточнение, обогащение, систематизация словарного запаса.
2. Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи.

##### **Область «Социализация»**

1. Побуждать детей включаться в совместную со взрослыми игровую ситуацию.
2. Воспитывать умение согласовывать свои действия с действиями товарищей.

##### **Область «Чтение художественной литературы»**

1. Развивать способность слушать литературное произведение в виде стихотворного текста и загадок, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием событий.

##### **Область «Здоровье»**

1. Стимулирование развития центральной нервной системы и всех психических процессов.
2. Развитие мелкой моторики рук.
3. Предупреждение утомляемости воспитанников, удовлетворение потребности детского организма в двигательной активности.

## Методы и приемы:

1. Практические (дидактические игры, упражнения, игровая ситуация, динамическая пауза, пальчиковая гимнастика).
2. Наглядные (рассматривание, показ способов действия, просмотр).
3. Словесные (художественное слово, рассказ по опорным картинкам, беседа, объяснение).

Материалы и оборудование: презентационное оборудование; электронная презентация; изображения бабочек и цветов, разных по форме, величине, цвету; серия картинок превращения гусеницы в бабочку; изображение ряда насекомых для игры «Четвертый лишний»; разрезные и целые картинки с изображением пчелы; игрушка Божья коровка, яблоко, мяч, магнитофон; музыка для релаксации «Шум леса».

## Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности.
Двигательная	Соотнесение речи с движением, пальчиковая гимнастика, игра с мячом
Игровая	Игровая ситуация, игровые упражнения, дидактические правила
Коммуникативная	Беседы, составление предложений и рассказов, вопросы.
Чтение	Загадывание загадок, чтение стихотворений
Музыкальная	Релаксация под музыку

## Логика образовательной деятельности

Этапы нод	Действия педагога	Действия воспитанников	Ожидаемые результаты
Введение в игровую ситуацию	Демонстрирует электронную презентацию, задает вопросы.	Просматривают презентацию, отвечают на вопросы, делают выводы.	Повышена мотивация к содержанию НОД.
Сравнение и	Загадывает	Отгадывают загадку,	Закреплено умение

<p>группировка предметов по разным признакам – игра «Разложи бабочек по группам»</p>	<p>загадку про бабочку, предлагает разложить бабочек разных по цвету, форме, величине по группам; побуждает обозначить выполненные действия словами.</p>	<p>раскладывают бабочек по группам, рассказывают о выполненных действиях.</p>	<p>сравнивать и группировать предметы по разным признакам.</p>
<p>Определение последовательности цикла превращения гусеницы в бабочку – игра «Что сначала, что потом»</p>	<p>Загадывает загадку про гусеницу, проводит беседу по картинкам, предлагает разложить картинки по порядку.</p>	<p>Отгадывают загадку, отвечают на вопросы, выкладывают серию сюжетных картинок в нужной последовательности.</p>	<p>Сформировано умение понимать последовательность сюжета, причинно-следственные связи. Активизирован словарь.</p>
<p>Динамическая пауза.</p>	<p>Предлагает превратиться в бабочек и выполнять действия по тексту.</p>	<p>Имитируют движения по тексту</p>	<p>Создано эмоциональное настроение, снята утомляемость.</p>
<p>Выделение лишнего предмета из ряда предметных картинок – игра «Четвертый лишний»</p>	<p>Загадывает загадку про стрекозу; предлагает посмотреть на ряд картинок, определить, какая картинка лишняя, и сказать почему.</p>	<p>Отгадывают загадку, рассматривают картинки, определяют лишнюю, отвечают, почему они так думают.</p>	<p>Развито умение анализировать, выделять лишнее и обосновывать свой выбор.</p>
<p>Составление целого изображения из</p>	<p>Предлагает сделать</p>	<p>Отгадывают загадку, выполняют</p>	<p>Закреплено умение составлять из частей</p>

частей – игра «Сложи картинку»	пальчиковую гимнастику; загадывает загадку про пчелу; предлагает собрать разрезную картинку.	пальчиковую гимнастику по показу педагога; собирают разрезную картинку, ориентируясь на целое изображение.	целое изображение.
Игра в слова	Строит детей в круг, перекидывая каждому ребенку мяч, называет определенное слово..	Возвращают мяч педагогу, отвечая какому насекомому, подходит это слово и почему.	Развито воображение, обогащен словарный запас.
Релаксация «Порхание бабочки»	Предлагает лечь на ковер, закрыть глаза, проводит релаксацию.	Ложатся на ковер, слушают музыку и педагога, расслабляются	Нормализован мышечный тонус.
Итоговая беседа	Обращает внимание детей на экран, комментирует оценку деятельности воспитанников.	Делятся впечатлениями.	Создан фон положительного эмоционального удовлетворения от НОД.

Развернутый конспект совместной деятельности по теме «Насекомые»

**• Введение в игровую ситуацию.**

Воспитатель собирает детей вокруг себя и произносит:

*Глазки закрывайте,*

*Немного помечтайте.*

*Ветерок нас подхватил,*

*И на полянку переместил.*

*(Включается музыка «Шум леса»)*

- Посмотрите, какая красивая лесная полянка. Посмотрим на ее жителей! *(под музыку демонстрируются слайды с изображением цветов, трав, кустарников, деревьев, птиц, животных, но отсутствуют насекомые).*

- Кто (что) это? *(дети перечисляют увиденные изображения)*

- Но мы увидели не всех жителей. А кого не хватает, я вам подскажу. *(Педагог в руках прячет маленькую бабочку)*

*Она ярка, красива,*

*Изящна, легкокрыла.*

*Сама похожа на цветок*

*И любит пить цветочный сок. (Бабочка)*

*(Педагог раскрывает ладони, показывает бабочку)*

### • **Игра «Разложи бабочек по группам» (на ковре)**

Педагог поворачивается к коврику, на котором платками закрыты три группы бабочек и цветов, разных по признакам: цвет, форма, величина.

- Наша бабочка прилетела к нам не одна, а со своими подружками. *(Педагог открывает первую группу)*. Посмотрите, какие они красивые и разные по цвету. Давайте найдем каждой бабочке свой цветок. *(Дети раскладывают бабочек по цвету)*.

- На этом цветке бабочки какого цвета? *(Ответы детей. Аналогично рассматривают все цветы.)*

- А эти бабочки очень необычные *(открывает вторую группу)*, у них крылышки разной формы. Помогите им найти свои домики. *(Дети раскладывают бабочек по форме крыльев)*.

- На этом цветке бабочки с какими крылышками? *(Ответы детей. Аналогично рассматривают все цветы.)*

- Ой, а тут у нас и большие, и средние, и маленькие бабочки. И этим бабочкам надо помочь. *(Дети раскладывают бабочек по величине)*.

- На этом цветке какие бабочки? *(Ответы детей. Аналогично рассматривают все цветы.)*

- Какая яркая полянка у нас получилась. Спасибо, милые бабочки!

*Педагог показывает детям яблоко, которое держит в руках.*

*Может в яблоко залезть,*

*А потом его же съесть:*

*Все, что вкусно, выедает*

*И обратно выползает. (Гусеница)- из-под яблока появляется гусеница.*

### • **Игра «Что сначала, что потом».**

- А вы знаете, как гусеница превращается в бабочку?

Педагог подводит детей к столу, на котором разложена серия картинок превращения гусеницы в бабочку.

- А я вам сейчас расскажу, а помогут мне картинки – помощницы.

Педагог проводит беседу по картинкам:

- Что сначала откладывает бабочка? *(Летом бабочка откладывает яйца.)*

- Кто появляется из яйца? *(Из яйца появляется гусеница. Она питается листьями и растет.)*

- В кого она превращается? *(Гусеница превращается в кокон и спит в нем всю зиму.)*

- Кто выходит из кокона? (*Из кокона появляется бабочка.*)
- А сейчас я все картинки перемешаю и отдам вам. А вы все вместе разложите их по порядку – что сначала, что потом. (*Дети выполняют задание*).

### **Динамическая пауза.**

- Ребята, представьте себе, что вы тоже превратились в больших красивых бабочек. Ваши ручки легкие, легкие это крылья бабочки, взмахнули крылышками и полетели. Днем светит солнышко, бабочки летают, собирают нектар. (*Дети «летают»*). Но вот наступила ночь, бабочки сели, сложили свои крылышки и уснули. (*Дети садятся на корточки, «спят»*). С первыми лучами солнца они вновь проснулись и снова полетели. Полетали, полетали и подлетели ко мне. (*Дети «подлетают» к воспитателю*).
- Посмотрите, на нашу полянку летит еще кто-то. (*На экране перемещается стрекоза*)

*У нее четыре крыла,  
Тело тонкое, словно стрела.  
И большие, большие глаза,  
Называют ее... (стрекоза)*

### **• Игра «Четвертый лишний» (перед экраном)**

- Стрекоза предлагает нам поиграть в игру «Четвертый лишний».
- Внимательно посмотрите, подумайте и скажите, какое насекомое лишнее и почему вы так думаете?

*Лишний муравей, потому что он не летает, а остальные насекомые летают. (бабочка, муравей, стрекоза, жук)*

*Лишняя божья коровка, потому что она красного цвета, а остальные насекомые зеленого цвета. (зеленые бабочка, гусеница, кузнечик, красная божья коровка).*

*Лишняя муха, потому что она вредное насекомое, а остальные насекомые полезные. (муха, пчела, бабочка, божья коровка)*

- Молодцы, вы очень внимательные.

*Педагог показывает детям цветок, на котором, под листочком спряталась пчела.*

- Посмотрите, что у меня есть. Я хочу вам рассказать про этот цветок, а вы мне поможете. Повторяйте за мной.

*Спал цветок волшебным сном. (Руки под щекой, глаза закрыты)*

*Был закрытым. (Руки перекрестно обнимают плечи)*

*Но потом (Руки отпускают плечи, спина выпрямляется)*

*Показался лепесток, (Распрямить большой палец)*

*А за ним его дружок, (Указательный палец)*

*Вот и третий не проспал, (Средний палец)*

*И четвёртый не отстал. (Безымянный палец)*

*Вот и пятый лепесток, (Мизинец)*

*И раскрылся весь цветок! (Кисти рук виде чашечки, тюльпан)*

- Мне кажется, что кто – то от нас прячется!

*Сок цветов душистых пьет,*

*Дарит нам и воск и мед.*

*Людям всем она мила.*

*А зовут её... (пчела)- педагог поднимает листок, дети видят пчелу...*

• **Игра «Сложи картинку». (Сидя за столами)**

- Ребята, пчелка очень огорчена, потому что ветер порвал ее портрет. И она просит ей помочь, собрать портрет из кусочков. (Дети садятся за столы, на которых целая и разрезная картинка с изображением пчелы; собирают разрезную картинку, ориентируясь на целое изображение).

- Ребята, а у меня еще кое – что есть. Подойдите ко мне *(за спиной педагог прячет мяч и божью коровку)*.

*Всех жучков она милей,*

*Спинка алая на ней.*

*А на ней кружочки*

*Черненькие точки. (Божья коровка)- показывает божью коровку.*

• **«Игра в слова». (в кругу с мячом)**

- Божья коровка хочет поиграть в игру в слова. Я кидаю вам мяч, называю слова, а вы возвращаете мне мяч и говорите к какому насекомому это слово подходит.

Муравейник, мед, красная спинка, стрекошет, жужжит, трудолюбивая, «чемпион по прыжкам», большеглазая.

• **Релаксация (лежа на ковре под музыку)**

- Ребята, мы сегодня с вами много путешествовали, устали. Давайте отдохнем.

Ложитесь на коврик и закройте глаза. *(Включается музыка «Шум леса)*

- Представьте себе прекрасный летний день. Вы лежите на зеленой полянке.

Вокруг все спокойно и тихо. Вам тепло и уютно. Вокруг много цветов – примюхайтесь к их запаху. Почувствуйте, какая мягкая под вами травка.

Легкий ветерок нежно вас гладит, прикасается к... (имя). Вам хорошо и приятно. Но вот пришло время возвращаться домой. Потянитесь и на счет «три» откройте глаза. Встаньте и улыбнитесь друг другу. *(Музыка выключается)*.

- А ваша полянка была такая же необычная? Кого вы на ней встретили? *(Ответы детей)*.

- Вот и подошло наше путешествие к концу. Посмотрите, какая полянка красивая стала. А я вам хочу сказать спасибо, мне очень понравилось с вами общаться. Но нам пора прощаться, до свидания.