

СОЦИАЛЬНО –
ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ
РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ
С ОВЗ ЧЕРЕЗ
ТЕАТРАЛИЗОВАННУЮ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Булатович Ирина Николаевна
Педагог – психолог
СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14
«Центр образования»
г. Сызрани Самарской области

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ориентирует педагогов и специалистов ДОО на создание развитие ребенка с ОВЗ, «открывающих возможности для его позитивной социализации».

Инклюзия – это гибкая система, где учитываются потребности всех детей: не только с проблемами в поведении, но и разных этнических групп, пола, возраста, принадлежности к той или иной социальной группе. Система обучения подстраивается под ребенка, а не ребенок под систему. Особой строкой в инклюзивном образовании прописаны дети с ОВЗ.

Ведущая цель

– развитие системы инклюзивного образования в ДОО, удовлетворяющей потребности в современном и качественном образовании детей, в том числе детей с ОВЗ.



Основными задачами, являются:

- сформированность нормативную правовую, образовательную и методическую базу инклюзивного образования;
- создавать условия развития толерантного отношения к лицам с ОВЗ в сознании подрастающего поколения;
- создавать единую образовательную среду для детей с ОВЗ;
- разрабатывать индивидуальные образовательные направления для детей с ОВЗ на основе углубленной педагогической диагностики;
- обеспечивать системную подготовку, переподготовку и повышение квалификации различных специалистов для овладения специальными знаниями и педагогическими технологиями, обеспечивающими возможность квалифицированного обучения детей с ОВЗ.

Модель взаимодействия специалистов в коррекционно – образовательном процессе в ДОО

Заведующий ДОО,
как организатор
образовательного
процесса

Методист
ДОО

ПЕДАГОГ
-
ПСИХОЛО
Г

ВОСПИ-
ТАТЕЛЬ

УЧИТЕЛ
Ь -
ЛОГОПЕД

МЕДИЦИ
НСКИЙ
ПЕРСО-
НАЛ

РЕБЕ-
НОК С
ОВЗ



Социально – эмоциональное развитие детей организуется в процессе коррекционно - развивающей деятельности и включается в повседневный режим дня дошкольников

Планируя коррекционно – развивающую деятельность с детьми ОВЗ я ориентируюсь на следующую литературу:

- Семенака С.И. «Уроки доброты: коррекционно – развивающая программа для детей 5 – 7 лет»;*
- - Дубина Л.А. «Коммуникативная компетентность дошкольников. Сборник игр и упражнений»;*
- - Н. Ф. Иванова «Преодоление тревожности и страхов у детей 5 – 7 лет: диагностика, занятия, рекомендации»;*
- - Широкова Т.А. «Школа общения для дошкольников» и др.*

1. Развитие и коррекция социально – эмоциональной сферы детей с ОВЗ – психогимнастика.

1) Знакомство с элементами выразительных движений: мимикой, жестом, позой, походкой. проводятся беседы, дискуссии, обсуждения с детьми с объяснениями, что такое мимика, жесты и т. д.



*2) Игры по обучению и
распознаванию
выразительных движений.*



*3) Знакомство детей с
эмоциональными
состояниями.*

4) Этюды на развитие умения выражать интерес, внимание, удивление, радость, печаль, гнев, страх, вину, стыд сказочных персонажей



5) Игры на распознавание эмоциональных состояний: один ребенок показывает, остальные угадывают.

6) Этюды и игры на сопоставление отдельных черт характера – отрицательных и положительных (например, «Жадный пес», «Вежливый ребенок»).



7) Игры и этюды по развитию коммуникативных навыков, коррекции взаимоотношений детей (агрессивности). Используются упражнения на сплоченность группы, а также совместные работы детей по продуктивным видам деятельности.

8) Снятие мнимых неадекватных страхов, тревоги: разыгрывание этюдов на выражение страха, рисование на тему «Мои страхи» с последующим «избавлением» или обесцениванием страхов.

9) Обучение правилам этикета: этюды на выражение правил хорошего тона в различных ситуациях.



Задания достаточно разнообразны и направлены на обучение детей:

- - произвольно направлять внимание детей на испытываемые эмоциональные ощущения;*
- - различать и сравнивать эмоциональные ощущения;*
- - произвольно и подражательно «воспроизводить» или демонстрировать эмоции по заданному образцу;*
- - улавливать, различать и понимать так называемые «приятные» эмоциональные состояния;*
- - сопереживать (т. е. принимать позицию партнера по общению и полноценно проживать, прочувствовать его эмоциональное состояние);*
- - отвечать адекватными чувствами (т. е. в ответ на эмоциональное состояние другого проявить такие чувства, которые принесут удовлетворение участникам общения).*



2. Развитие и коррекция эмоциональной и познавательной сферы дошкольников с ОВЗ.

Театрализованные игры необыкновенно насыщены эмоциями, доставляют радость и удивление — истоки творчества.

Театрализованные игры позволяют:

- обнаружить и снять мышечные зажимы, сковывающие свободу тела;
- знакомят ребёнка с собственным телом, учат управлять им;
- развивают умение концентрировать внимание на невербальных средствах общения и осваивают их как необходимый инструмент театрального мастерства;
- развивают эмоциональную отзывчивость, сопереживания;
- развивают эмоциональную лексику.

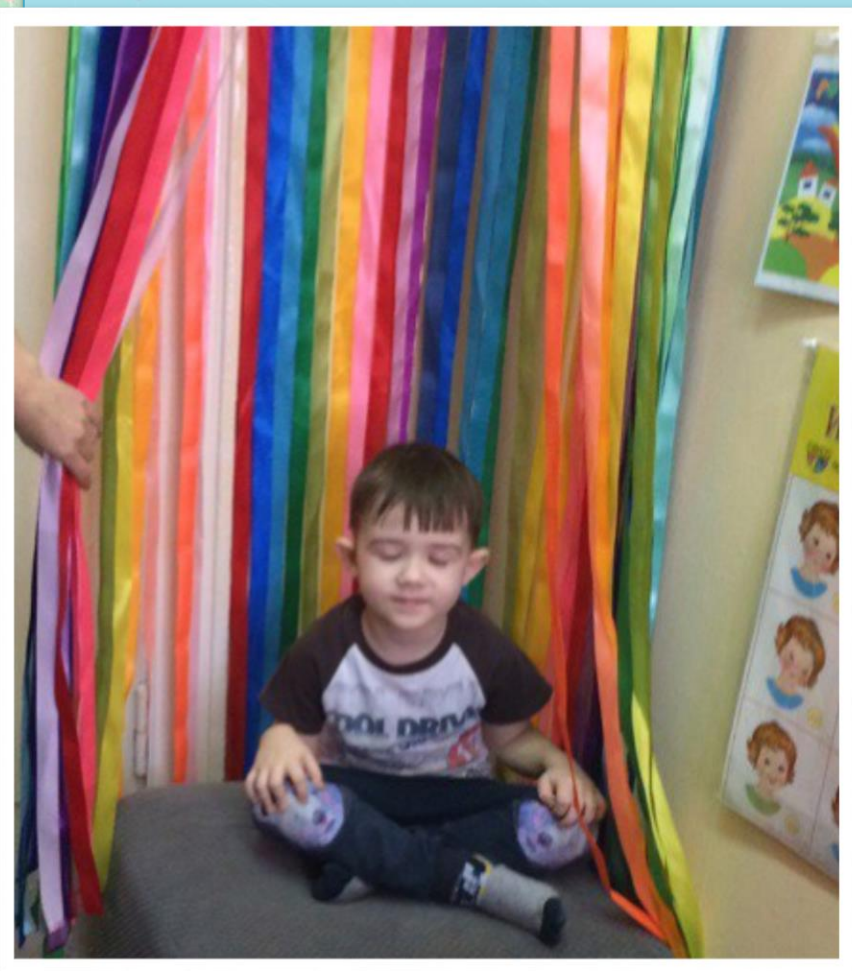


Задачи театрализованных игр:

развивать умения у детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству; упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию; воспитывать нравственно-этические качества.



3. Снятие психомышечного напряжения –
формировать умения у детей пользоваться приемам
релаксации.



Главное в коррекционно - развивающей работе, направленной на развитие социально - эмоциональной сферы детей дошкольного возраста с ОВЗ средствами театрализованной деятельности:

- создать между педагогами и детьми отношения доброты, сердечности и любви;*
- желание педагога понять психологические проблемы ребёнка, стремление помочь ему выйти победителем из трудной ситуации;*
- развитие лучшего взаимопонимания детей, их родителей и педагогов в процессе творческой театрализованной деятельности.*



Вывод

работа с детьми ОВЗ по развитию социально – эмоциональной сферы через театрализованную деятельность позволяет развивать общечеловеческую универсальную способность к межличностному взаимодействию, творчеству в любой области, позволяет решить многие актуальные проблемы связанные с созданием положительного эмоционального настроения, снятие эмоционального напряжения, решением конфликтных ситуаций в повседневной жизни, а так же развитие психических функций личности ребенка и художественно – эстетические способности.



Используемая литература

1. *Гайворонская Т.А., Деркунская Т.А. «Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности»;*
2. *Дубина Л.А. «Коммуникативная компетентность дошкольников. Сборник игр и упражнений»;*
3. *Иванова Н. Ф. «Преодоление тревожности и страхов у детей 5 – 7 лет: диагностика, занятия, рекомендации»;*
4. *Потапова О.Е. «Инклюзивные практики в детском саду. Методические рекомендации»;*
5. *Семенака С.И. «Уроки доброты: коррекционно – развивающая программа для детей 5 – 7 лет»;*
6. *Широкова Т.А. «Школа общения для дошкольников» и др.*

Все фотоматериалы презентации с детьми предоставлены с разрешения родителей