

**Конспект непосредственно образовательной деятельности по речевому развитию
для детей старшей группы компенсирующей направленности
«Юные писатели»**

*Учитель – логопед Маркелова Наталья Викторовна,
воспитатель Мартынова Наталья Николаевна
СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования»
г.о. Сызрань*

Цель: развивать интерес детей к художественной литературе, пополнять литературный багаж стихами и сказками, формировать правильность речи, активизировать словарный запас детей.

Интеграция образовательных областей: «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «социально-коммуникативное развитие», «физическое развитие»

Задачи:

«Речевое развитие»:

- развивать связную речь детей, отвечать на вопросы, умение высказывать свои мысли;
- совершенствовать грамматической строй речи;
- воспитывать у детей интерес к художественному слову;
- развивать умения детей воспринимать и выразительно читать стихи;
- формировать навыки детей подбирать рифму к словам.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- воспитывать у детей интерес к художественному слову;
- побуждать детей к обсуждению прочитанных произведений;
- развивать актерские способности детей через театрализованную деятельность;
- развивать творческую активность, фантазию, воображение;

«Познавательное развитие»

- формировать у детей знания о признаках времен года
- закреплять умение создавать из готовых фигур общую композицию;

«Социально-коммуникативное развитие»:

- формировать у детей интерес к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.
- Воспитывать доброжелательность, положительные взаимоотношения между детьми посредством театрализованной деятельности

«Физическое развитие»:

- Развивать двигательную активность, моторику, координацию движений, совершенствовать у детей умение выполнять действие согласно тексту.

Методы и приемы:

Словесные: стихи: Г.Цыпленковой «Осень», «Грибная песенка», Е.Мироновой «Вишенка», «Пугало», «Зима», «Ручеек», сказка Г.Цыпленковой «Про ручеек который радовался солнышку»

Наглядный: рассматривание иллюстраций книги «Писатели Самарского края»

Практические: аппликация «Лесная полянка», пальчиковая гимнастика «Листья», динамическая пауза «Грибная песенка»,

Материалы и оборудование: книга «Писатели Самарского края», маски героев сказки «Ручеек» (ёжик, ворона, медведь, солнышко, ручеек), плакат-фон для создания аппликации, вырезанные картинки (ёжик, ворона, медведь, солнышко, ручеек, пенёк, грибы, цветы), клей-карандаш (для каждого ребенка).

Предварительная работа: чтение стихотворений и сказок Самарских писателей, рассматривание иллюстраций в книгах.

Формы организации совместной деятельности.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Коммуникативная	Стихотворения «Осень», «Вишенка», «Зима»
Театрализованная	Инсценировка сказки «Ручеек»
Музыкальная	Музыкальное сопровождение «Поезд едет», «Мечты»
Изобразительная	Аппликация «Лесная опушка»
Двигательная	Пальчиковая гимнастика «Осенний букет», Динамическая пауза «Грибная песенка»

Логика образовательной деятельности

Этап занятия	Задачи	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
Мотивационно-организационный		Приветствие «Здравствуй!»		Дети положительно настроены на предстоящую деятельность
		<p>Воспитатель предлагает детям поздороваться с гостями и поприветствовать друг друга: «Здравствуй!»</p> <p>Здравствуй, солнце золотое! Пальцами правой руки</p> <p>Здравствуй, небо голубое! по очереди «здороваются»</p> <p>Здравствуй, вольный ветерок! с пальцами левой руки,</p> <p>Здравствуй, маленький дубок! похлопывая друг друга</p> <p>Мы живем в одном краю - кончиками, начиная с больших пальцев.</p> <p>Всех мы вас приветствуем! Переплетают пальцы замочком и поднимают руки над головой.</p>	<p>Дети проговаривают текст, выполняют движения согласно тексту</p>	
Деятельностный	Развивать слуховое внимание, воображение, связная речь детей	«Отправляемся в путешествие»		Дети умеют внимательно слушать, четко выполняют
		Воспитатель обращает внимание детей на книгу и предлагает	Дети обращают внимание на книгу, проговаривают слова,	

		<p>«поехать» в путешествие по знакомым станциям - страницам книги.</p> <p>Вместе с детьми произносят волшебные слова:</p> <p>«Мы на месте покружились, в пассажиров превратились»</p>	занимают места на стульчиках.	движения в соответствии с текстом
	<p>Развивать внимание детей, слуховую память, выразительность речи. воспитывать у детей интерес к художественному слову</p>	<p>беседа «Станция Осенняя» чтение стихотворения Галины Цыпленковой «Осень»</p>		
		<p>Воспитатель обращает внимание детей первую страницу книги. Предлагает детям вспомнить и ответить, какие стихи самарских писателей про осень они знают.</p> <p>«Осень» Здравствуй, осень! Милости просим. С листопадом красным, С дождиком ненастным, С яблоком медвяным, С калачом румяным!</p>	<p>Дети внимательно рассматривают страницу, называют знакомые стихи и автора.</p> <p>Ребенок выразительно рассказывает стихотворение «Осень»</p>	
	<p>Развивать мелкую моторику рук, эмоциональную выразительность речи.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Листья»</p>		
		<p>«Раз, два, три, четыре, пять Буден листья собирать (дети шагают на месте) Листья березы, Листья рябины, Листья тополя, Листья осины, Листики дуба Мы соберем</p>	<p>Дети проговаривают текст, выполняют движения.</p>	

		(поочередно разгибают пальчики) Маме осенний букет отнесем (протягивают руки вперед)» .		
Деятельностный	Развивать внимание детей, слуховую память, выразительность речи.	Станция «Осенние дары» Стихотворение Елены Мироновой «Вишенка»		Развито внимание детей, интерес к слушанию стихотворений, выразительность речи.
		<p>Воспитатель перелистывает страницу (звучит музыкальное сопровождение – движение поезда) . Предлагает детям вспомнить и ответить, какие стихи самарских писателей про осенние дары они знают.</p> <p>Чтение стихотворения «Вишенка» (в ролях) Вишня в садике поспела. Я ее весь вечер ела. В вишне щеки, руки, нос – Не узнал меня наш пес, В вишне платье и косынка – Не узнала кошка Зинка. Только милая мамуля Всем сказала:- Это ж Юля! С лаской смотрит на меня: - Ах, ты вишенка моя!</p>	<p>Дети внимательно рассматривают страницу, называют знакомые стихи и автора.</p> <p>Две девочки выразительно читают стихотворение «Вишенка».</p>	
		Загадка «Пугало» (Елена Миронова)		Развито воображение

	<p>Развивать воображение детей, образное мышление</p>	<p>Воспитатель читает детям загадку и предлагает отгадать ее: «Я стою на огороде Птиц пугаю я, сорок. Мой пиджак давно не в моде, Нет волос, лишь сена клок. И карман у брюк с дырой.»</p>	<p>Дети внимательно слушают загадку и отгадывают ее.</p>	<p>детей, образное мышление</p>
	<p>Развивать двигательную активность и моторику, координацию движений, совершенствовать у детей умение выполнять действие согласно тексту</p>	<p style="text-align: center;">Станция «Лесная» Динамическая пауза «Грибная песенка» (Галина Цыпленкова)</p> <p>Воспитатель перелистывает страницу (звучит музыкальное сопровождение – движение поезда) и предлагает детям прогуляться по лесной полянке и собрать грибы. «Грибная песенка» Барабанит дождь по листьям: Бум-бум-бум! (шагают на месте) На пенечке под березой Что за шум? (наклоняются, прислушиваются) Пляшут дружные опята: Трам-там-там! (пружинка) Летний дождик очень нравится грибам. (хлопают в ладоши) После дождика ребята в лес пойдут. (шагают) Под березой все опята соберут. (наклоняются) Хоть опята и грибы невелики,</p>	<p>Дети проговаривают текст, выполняют движения согласно тексту стихотворения.</p>	<p>Развито чувство ритма, координация движений, умение четко проговаривать текст.</p>

		Будут полными ребячьи кузовки. (Встает в хоровод, идут по кругу)		
	Развивать внимание детей, слуховую память, выразительность речи. Формировать потребность к чтению художественной литературы.	Станция «Зимняя» Стихотворение Е. Миронова «Зима»		У детей развит интерес к чтению стихотворений Самарских писателей. Развита выразительность речи
		Воспитатель перелистывает страницу (звучит музыкальное сопровождение – движение поезда) . Предлагает детям вспомнить и ответить, какие стихи самарских писателей про зиму они знают. Чтение стихотворения Е. Мироновой «Зима» (в ролях) Ах, ты, Зимушка – Зима! Замела до крыш дома. Заморозила пруды, Занесла леса, сады. Заметелила поля И сказала: - Ай да я! Хорошо как все укрыла – Будто мелом побелила. От такого покрывала На земле светлее стало!	Дети внимательно рассматривают страницу, отвечают на вопросы воспитателя ,называют знакомые стихи и автора. Двое детей выразительно читают стихотворение «Зима».	
Деятельностный	продолжать знакомить с произведениями детских писателей Самарской области; продолжать закреплять знания у детей признаков времен года.	Станция «Весенняя» Стихотворение Е.Миронова «Ручеек»		.
		Воспитатель перелистывает страницу, (звучит музыкальное сопровождение – движение поезда) читает стихотворение «Ручеек» и вспоминает с детьми сказку «Про	Дети обращают внимание на картинки, находят взаимосвязь и отвечают на вопросы.	

		ручеек, который радовался солнышку»		
	развивать актерские способности детей через театрализованную деятельность; побуждать детей к обсуждению прочитанных произведений, воспитывать у детей интерес к художественному слову.	Инсценировка сказки Е.Мироновой « Про ручеек, который радовался солнышку»		Развиты актерские способности детей, активность, вызваны положительные эмоции. Сформировано умение договариваться друг с другом.
		Воспитатель обращает внимание детей на то, что сказка в книге не простая, а волшебная и дети сами могут ее оживить, но как мы можем это сделать?	Дети заинтересованно предлагают свои варианты ответов.	
	развивать творческую активность, фантазию, воображение; закреплять умение создавать из готовых фигур общую композицию	Аппликация «Лесная полянка»		Дети умеют создавать из готовых фигур общую композицию, выполнять коллективную работу
		Воспитатель обращает внимание детей на плакат-фон «Лесной полянке », обсуждают с детьми ,чего не хватает на поляне и предлагает дополнить ее фрагментами.	Дети рассматривают полянку, отвечают на вопросы воспитателя, выбирают со стола нужные фрагменты и наклеивают их на полянку.	
	Формировать эмоциональную стабильность детей, устранение возбуждения, восстановление сил.	Станция «Мечтательная» (релаксация)		Дети эмоционально расслаблены.
		Воспитатель предлагает детям отдохнуть на полянке после долгого путешествия, помечтать и поделиться своими мечтами друг с другом.	Дети располагаются на ковре, слушают спокойную весеннюю музыку и рассказывают по очереди о своих мечтах.	
	формировать навыки	Станция «Юные писатели»		

	<p>детей подбирать рифму к словам, Развивать у детей литературные способности через рифмотворчество, совершенствовать грамматическую правильность речи. - воспитывать у детей интерес к художественному слову.</p>	<p>Воспитатель обращает внимание детей на последнюю оставшуюся страницу книги, предлагает детям заполнить эту страницу стихотворением собственного сочинения, побывав в роли юных писателей. Воспитатель предлагает первую строчку к стихотворению «Весна»</p>	<p>Дети надевают шапочки писателя, и пробуют подбирать рифмы к предложенным строкам.</p>	<p>Развивать у детей литературные способности через рифмотворчество</p>
<p>Заключительный</p>		<p>Рефлексия</p>		<p>У детей сформирован интерес к художественной литературе, пополнен литературный багаж стихами и сказками. развиты умения подбирать рифму к словам.</p>
		<p>Воспитатель вместе с детьми сочиняют стихотворение о весне, записывает его на листок.</p>	<p>Дети вклеивают сочиненное стихотворение в книгу и получают медали «Юного писателя»</p>	