

*ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань
СП «Детский сад №31»*



«Воспитание у дошкольников потребности в творческом самовыражении с применением элементов арт-терапии по мотивам книги детской писательницы Самарской области С. Решениной «Мама, это шноркели»

*Подготовила:
педагог – психолог СП
«Детский сад №31»
Булатович Ирина
Николаевна*

Психология воспитания

– это особая отрасль педагогической психологии, которая исследует внутреннюю психологическую сущность воспитательного процесса, психологические механизмы воспитания. Психология воспитания призвана соединить, связать психологию и педагогику.

Основные направления воспитательной работы

СП «Детский сад №31»:

Патриотическое

Социальное

Познавательное

Физическое и оздоровительное

Трудовое

Этико - эстетическое

Задачи познавательного направления воспитания

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии и др.). И т.д.

Задачи социального направления воспитания

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, соблюдать правила;
- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи, дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности, милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма и т.д.

Задачи этико- эстетического направления воспитания

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о художественно-эстетическом развитии;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному; формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.



«Творческое самовыражение личности ребёнка в арт – терапевтическом процессе является золотым ключиком, с помощью которого маленький человек открывает дверь в большую взрослую жизнь»

Савенков А. И.

Арт терапия (лат. ars — искусство, греч. therapeia — лечение) представляет собой методику лечения и развития при помощи художественного творчества.

Термин введен Адрианом Хиллом в 1938 году.

Арт-терапия сегодня считается одним из наиболее мягких, но эффективных методов, используемых в работе психологами, психотерапевтами и даже педагогами. Так как, существует и педагогическое направление арт-терапии задачи, которой развитие, коррекция, воспитание и социализация.

Арт – терапия:

- помогает развить гармоничную, духовно развитую личность;
- развивает сенсорные способности ребенка – ощущения, восприятие, интеллект, мелкую моторику, речь, воображение, творческие способности; обогащает социальный опыт ребенка, развивает коммуникабельность ребенка;
- помогает развивать эмоциональную сферу ребенка, закрепляя доверие к миру;
- помогает легче прожить период адаптации – снимает негативные стрессовые состояния – гнев, тревогу, обиду, резкий уход матери на некоторый промежуток времени и т.д.;
- арт – терапия помогает познавать мир, исследовать его, развивать опытную и экспериментальную деятельность;
- вскрыть проблемы и недостатки в развитии и воспитании ребенка, его переживания и состояния, отношения с миром и т.д.



С.А. Решенина

«Мама, это шноркели!»



Творческий проект «Шноркельвилль»

Цель проекта: Воспитание у дошкольников потребности в творческом самовыражении с применением элементов арт-терапии по мотивам книги детской писательницы Самарской области С. Решениной «Мама, это шноркели»

Задачи:

- Приобщение детей к культурным способам познания книги; формирование творческой активности дошкольников в процессе ознакомления с художественной литературой (*умение высказывать свои мысли, отстаивать идеи, фантазировать, рассуждать*).
- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, соблюдать правила;
- Способствовать раскрытию творческих способностей, стремление к творческому самовыражению и развитию креативного потенциала каждого ребенка; обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
- Создание ситуации успешности для каждого ребенка, повышение самооценки и уверенности в своих способностях
- Развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению и др.

Для достижения поставленных цели и задач необходима реализация следующих действий:

- - создание дидактического пособия «Шноркельвилль»
- - изготовление «шнорструктора»
- - создание центра эмоционального настроения «Мой настрой»;
- - создание лэпбука «Толерантность»
- - внедрение проекта в образовательный процесс;
- - проведение образовательной деятельности по познавательному, социально – эмоциональному и творческому развитию согласно задачам программы воспитания СП;
- - создание комфортной воспитательно - образовательной среды по социально – эмоциональному и творческому развитию дошкольников;
- - создание у воспитанников, их родителей и педагогов устойчивого интереса к художественному произведению побуждающее к продуктивной деятельности способствующей развитию творческому самовыражению, фантазии, воображения.



Многофункциональное дидактическое пособие «Шноркельвилль»



С.А. Решенина

«Мама, это шноркели!»



Знакомство с автором и его произведением



ВЕСНА
ВЕСНА — это время года, когда природа просыпается и начинает расти. Весна — это время радости и счастья. Весна — это время любви и надежды.

ЛЕТО
ЛЕТО — это время года, когда природа расцветает и начинает плодоносить. Лето — это время радости и счастья. Лето — это время любви и надежды.

ОСЕНЬ
ОСЕНЬ — это время года, когда природа готовится к зиме. Осень — это время радости и счастья. Осень — это время любви и надежды.

ЗИМА
ЗИМА — это время года, когда природа засыпает и начинает отдыхать. Зима — это время радости и счастья. Зима — это время любви и надежды.

МАМА
МАМА — это человек, который любит и заботится о нас. Мама — это человек, который всегда рядом с нами. Мама — это человек, который делает нас счастливыми.

СВЕТАЛА АЛЕКСЕВНА РЕШЕВОСА
Света — это радость и счастье. Света — это любовь и надежда. Света — это жизнь и надежда.



ШАК

Шноркель хихикнул и поехал:

- Щекотно... Шноркель завертелся, рассматривая свои бока. Глаза его кружились во все стороны.

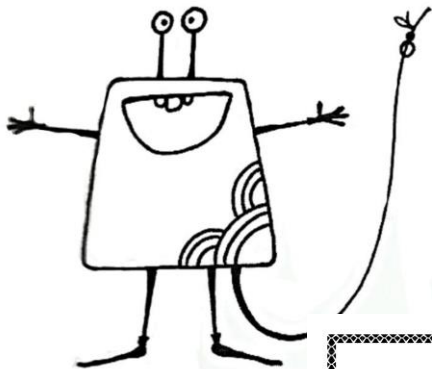
Вот теперь понятно, - наконец заявил он.

- Меня зовут ШАК!

- А почему - Шак? - улыбнулась Маня.

Шноркель расплылся в широкой улыбке:

- А потому что ША-А-А-АК КРАСИВО!



ШАРАРА

...Скоро стало понятно - получилась девочка.

ШНОРКЕЛЬКА.

Как только Маня нарисовала ей рот, она сразу же начала болтать:

- Как тебя зовут?

Маня - ШАРАРА.

Шы откуда здесь взялась?

Нарисуй мне волосики,

пожалуйста. И сумочку.

А то мне зеркальце

положить

некуда.

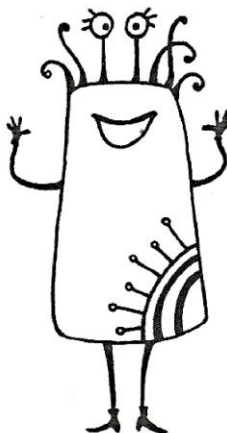
И журнал с новыми

узорчелами

нарисуй. А то мне

сумочку

положить нечего...



ПОЛЬ

Шноркель с трудом спустился по раскачивающейся лестнице...

- Зачем ты туда полез? - спросила Маня.

- Потому что я очень полезный, - оправдывался шноркель. - Вижу - крыша высокая. И полез...

еще я понял, как меня зовут! Меня зовут ПОЛЬ.

Мой дедушка был француз. Нарисуй мне беретик.

Все французы ходят в беретиках.



ДОКТОР ШТРИХЕЛЬШ- ШТЕЙН

Доктор ШТРИХЕЛЬШШТЕЙН спокойно сидел в стакане. Влажные волосы торчали дыбом, но держался он с достоинством.

Пес жался и скалил зубы. Зубищи...

Доктор Штрихельштейн выглядит очень странно.

Вот так:



БАНДРЕЙ и РАЗБОРЯ

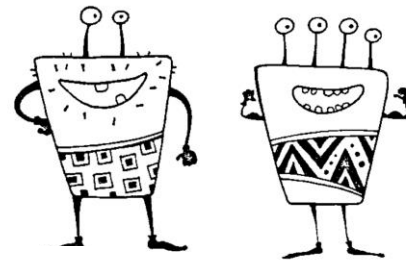
И тогда Шак вспомнил самое важное:

- А как вас зовут?

- Я - БАНДРЕЙ, - пробасил первый бандит.

- А я РАЗБОРЯ, - представился его товарищ...

Никто не остался без подарка. Новопеченные Бандиты раздавали свои вещи направо и на лево. Все были довольны. Вечером усталые грабители легли спать на кроватках. Это единственное, что осталось у них дома...





НОД «Создай своего шноркеля»



НОД «Создай дом для своего шноркеля»



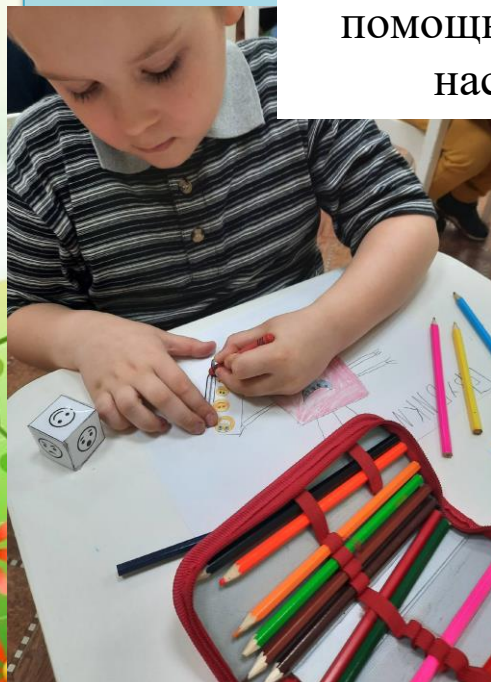
Шноркельвилль



Выполнение игровых, творческих заданий в процессе НОД



Измеряем радусы с помощью радусника настроения



Игра «Найди дом шноркеля по описанию»



НОД «Путешествие на планету Штрихель»

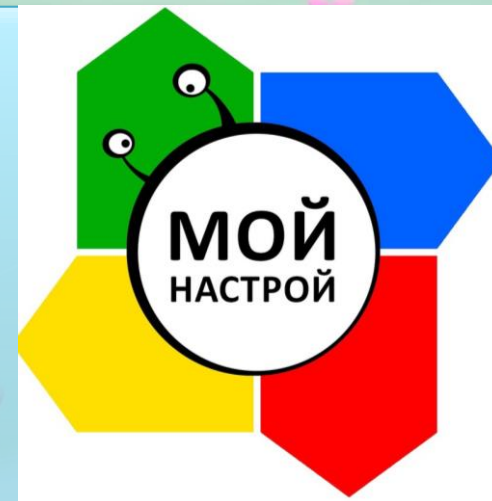


ДОКТОР ШТРИХЕЛЬШ- ПЕЙН

Доктор ШТРИХЕЛЬШПЕЙН спокойно сидел в стакане. Взлохмаченные волосы торчали дыбом, но держался он с достоинством.
Пес ждался и сжал зубы. Зубищи...
Доктор Штрихельштейн выглядит очень странно.
Вот так;



Работа с детьми с ОВЗ



Практические задания по содержанию книги



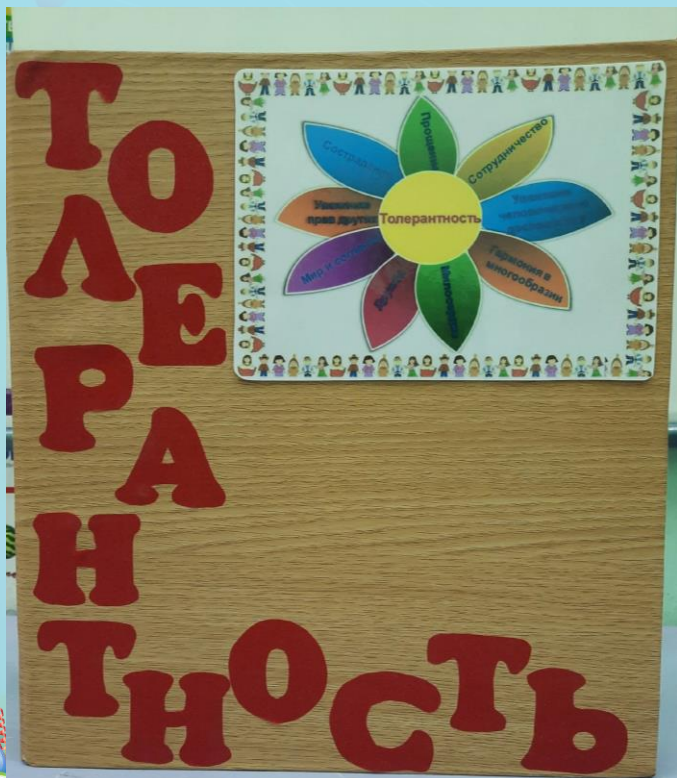
Использование световой LED панели



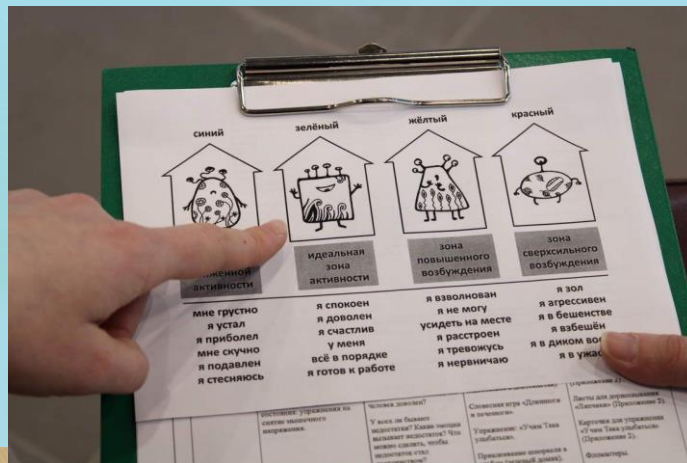
Использование прозрачного мольберта для совместного рисования



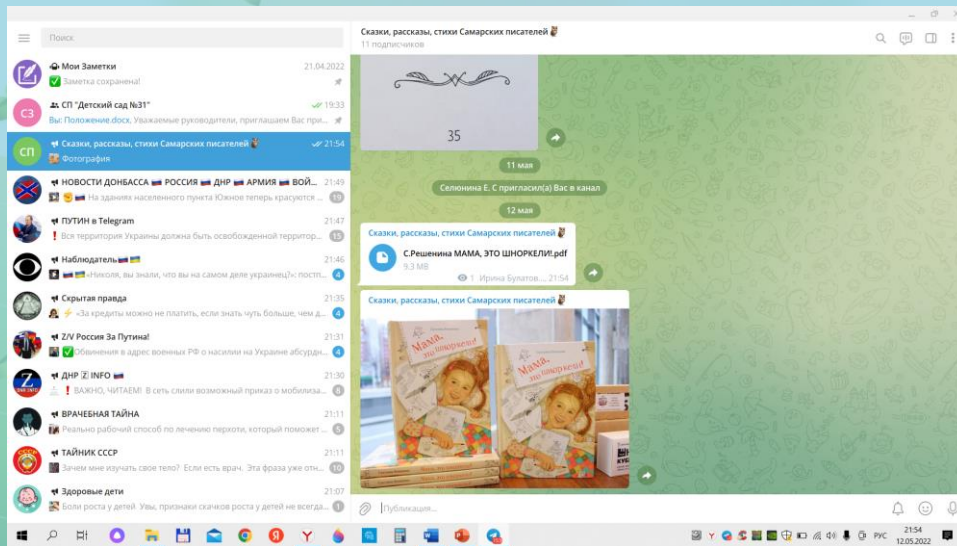
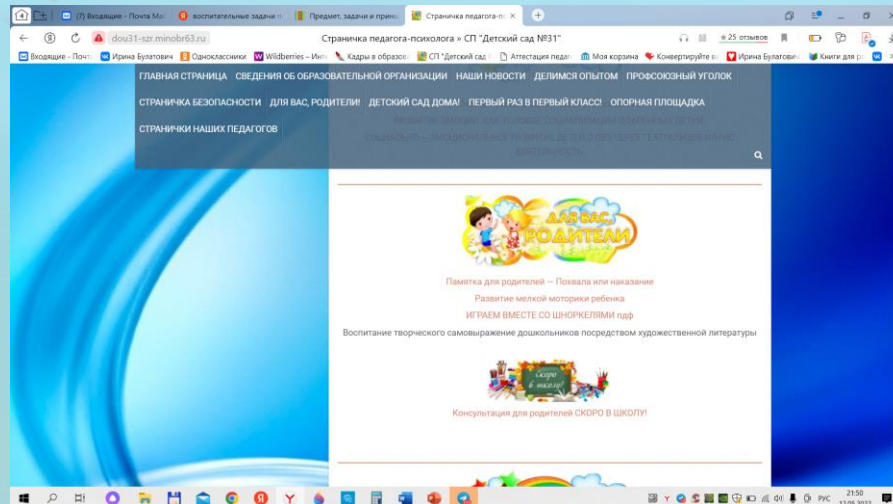
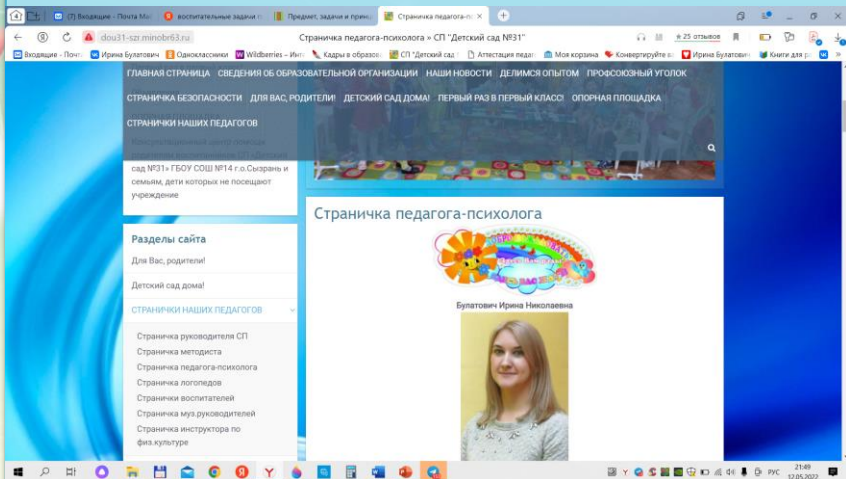
Лэпбук «Толерантность»



Работа с педагогами



Работа с родителями



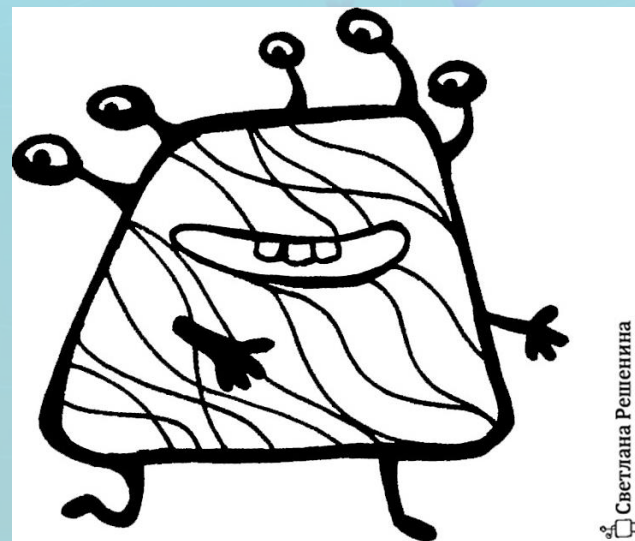
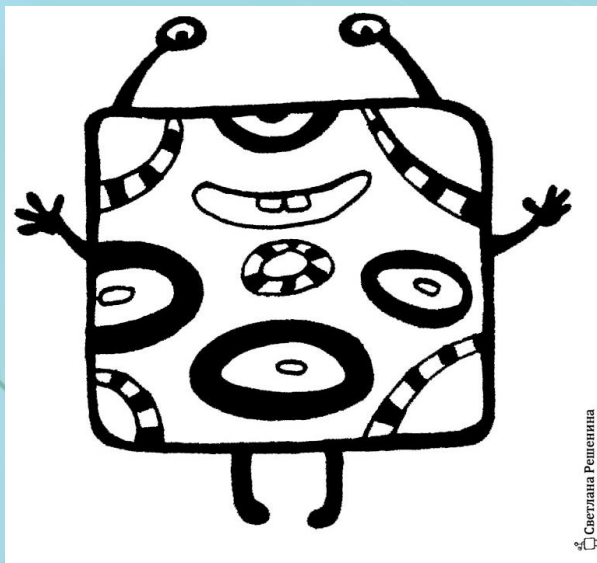
Ожидаемые результаты

Таким образом, по результатам диагностического наблюдения за детьми старшего дошкольного возраста, можно сделать вывод, что данный проект способствует выполнению воспитательных, коррекционных и развивающих задач с помощью применения педагог – психологом арт-терапевтических элементов в работе с художественной литературой для воспитания у дошкольников потребности в творческом самовыражении.

Отмечается, что у детей:

- развит интерес, любознательность и познавательная мотивация к произведению;
- развито воображение, фантазия и творческой активности;
- сформированы навыки, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости;
- дети способны воспринимать и чувствовать прекрасное в литературном искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладают зачатками художественно - эстетического вкуса и др.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



Фотоматериалы презентации представлены
с разрешения родителей

